



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli
Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565
Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322
e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

A.S. 2023-2024 - CLASSE: 5^E - PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA: Lingua e letteratura italiana

INSEGNANTE: prof. Francesco Santoro

Obiettivi della disciplina in termini di competenze

Competenze da sviluppare

- Gestire in maniera appropriata e esaustiva la comunicazione scritta, secondo specifici scopi comunicativi, redigere testi con finalità e scopi professionali diversi, utilizzando varie risorse e varie modalità, specialmente argomentative, analizzare e interpretare compiutamente testi letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali, e documentare attività per mezzo di forme di scrittura o relazioni che vedano un uso corretto e appropriato della lingua, anche settoriale, nei vari contesti. Utilizzare la lingua straniera inglese e, ove previsto, altre lingue comunitarie, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, e i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza, per produrre testi scritti, chiari e dettagliati, adeguati al contesto e di diversa tipologia e genere.
 - Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, di natura complessa, elaborando discorsi appropriati agli specifici scopi comunicativi e adeguati ai contesti professionali. Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. Utilizzare la lingua straniera inglese, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, e i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza, per comprendere in modo globale e analitico testi orali complessi, di diversa tipologia e genere, e per produrre testi orali, chiari e lineari, e per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, anche professionali, utilizzando un registro adeguato. Collaborare alla comunicazione professionale del settore di riferimento, simulando la cooperazione in gruppi di lavoro e in équipe professionali, nei diversi contesti organizzativi e lavorativi.
 - Saper agire in riferimento a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare i fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali, professionali per costruire un progetto di vita volto allo sviluppo culturale, sociale e professionale di sé e Valutare soluzioni ecosostenibili alle sfide del mondo odierno, dopo aver analizzato gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo, anche in relazione agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche. Stabilire collegamenti tra le culture e le caratteristiche dei diversi territori, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale. Riconoscere e valutare, anche in una cornice storico-culturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, non solo per una fruizione consapevole del patrimonio ma anche in una prospettiva di sviluppo professionale. della propria comunità, ponendosi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà e ai suoi fenomeni, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Utilizzare la rete e gli strumenti informatici in modalità avanzata, saper scegliere le forme di comunicazione maggiormente adatte al settore professionale di riferimento, producendo testi complessi, anche in lingua straniera. Documentare procedure, utilizzare software specifici dell'area professionale e attivare strategie di promozione delle attività lavorative di indirizzo, adeguando i propri comportamenti alla normativa e al contesto professionale anche nella prospettiva di un apprendimento permanente.



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

Moduli didattici realizzati

M01: Il Romanticismo	
Conoscenze	Abilità
L'Età del Romanticismo: Aspetti generali del Romanticismo europeo; corrente positiva e negativa; ideologia e ruolo sociale dell'intellettuale; forme e generi letterari.	Si faccia riferimento al curricolo di istituto
Il romanzo nell'età romantica: il romanzo in Italia tra Manzoni e Nievo; Ippolito Nievo, lettura di due brani tratti da <i>Le confessioni di un italiano</i> : "Il ritratto della Pisana", cap. I (testo dell'anno precedente) e l'episodio della ciocca di capelli, cap. III (fornito dal docente). Proposta di confronto tra Pisana e la Lucia manzoniana.	
Giacomo Leopardi: la vita (con visione e commento al film "Il giovane favoloso"); la poetica del vago e indefinito; <i>I Canti</i> , "L'infinito", "La quiete dopo la tempesta" (testi dell'a. p.); la concezione della natura e della storia.	
M02: Verso la modernità	
Conoscenze	Abilità
Positivismo e Italia postunitaria: Carducci e la Scapigliatura. "La strada ferrata" e "Alla stazione in una mattina d'autunno": un confronto.	Si faccia riferimento al curricolo di istituto
Giovanni Verga: la vita; la poetica e la tecnica narrativa; verismo e naturalismo a confronto; "Il mondo arcaico e l'irruzione della storia", Il darwinismo sociale; Interpretazioni della conclusione del romanzo.	
M03: Simbolismo e Decadentismo	
Conoscenze	Abilità
La poesia simbolista e il decadentismo europeo; la poesia simbolista e il decadentismo europeo; visione del mondo, temi e miti. Baudelaire e i poeti simbolisti, "Corrispondenze" di C. Baudelaire; analogia e sinestesia; A. Rimbaud, "Vocali"	Si faccia riferimento al curricolo di istituto



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

Gabriele d'Annunzio: la vita; l'evoluzione dell'intellettuale: l'esteta, il superuomo, il Vate, le <i>Laudi</i> ; "La pioggia nel pineto" ascolto e lettura, analisi e commento.	
Giovanni Pascoli: la vita e la visione del mondo; la poetica del <i>fanciullino</i> ; l'ideologia politica. Lettura, analisi e commento di "Temporale".	
Confronto tra d'Annunzio e Pascoli: somiglianze e differenze. Analisi e commento degli studenti di un testo poetico antologizzato a scelta (Baudelaire: <i>L'albatro</i> , <i>Spleen</i> ; Verlaine, <i>Langue</i> ; Pascoli: <i>X Agosto</i> , <i>Il lampo</i> , <i>Il gelsomino notturno</i> , <i>Novembre</i> , <i>Arano</i> , <i>L'assiuolo</i> ; d'Annunzio: <i>I pastori</i>).	

M04: Il primo '900 in Italia	
Conoscenze	Abilità
Italo Svevo: La vita e la cultura, <i>La coscienza di Zeno</i> : impianto narrativo, vicende e funzione critica di Zeno; "Il fumo" e "La morte del padre".	Si faccia riferimento al curricolo di istituto
Luigi Pirandello: vita, pensiero e poetica; l'evoluzione dei protagonisti dei romanzi; <i>Il fu Mattia Pascal</i> : "La costruzione della nuova identità e la sua crisi", "Lo «strappo nel cielo di carta» e la «lanterninosofia»"; <i>Uno, nessuno e centomila</i> : "«Nessun nome»".	
Confronto tra Svevo e Pirandello: somiglianze e differenze.	

M05: La lirica tra le due guerre	
Conoscenze	Abilità
Umberto Saba: La vita e <i>Il Canzoniere</i> ; psicanalisi e sincerità; "A mia moglie".	Si faccia riferimento al curricolo di istituto
Giuseppe Ungaretti: La vita; <i>L'allegria</i> : funzione della poesia e aspetti formali; "Mattina".	
Eugenio Montale: La vita, <i>Ossi di seppia</i> ; la "fine" della poesia; "Non chiederci la parola"	
Analisi e commento degli studenti di un testo poetico antologizzato a scelta da Saba, <i>Canzoniere</i> (Cittavecchia, Goal, La capra, Trieste); Ungaretti, <i>L'allegria</i> ; (Sono una creatura,	



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

San Martino del Carso, Veglia, Soldati, Fase d'oriente) Montale, <i>Ossi di seppia</i> (Cigola la carrucola del pozzo, Spesso il male di vivere ho incontrato).	
---	--

M06: Letteratura e industria

Conoscenze	Abilità
P. Levi, "Zolfo, Le idee di Adriano Olivetti, Volponi "Dialogo fra un <i>computer</i> e la luna", Gadda, "Elogio del lavoro ben fatto: il caos e l'ordine"	Si faccia riferimento al curricolo di istituto

M07: Educazione civica

Conoscenze	Abilità
Scoperta della realtà multilinguistica e multiculturale della realtà di Trieste e della difficile storia del rapporto tra lingue e culture: visione del video "Il rogo del Narodni Dom. 13 luglio 1920"; lettura analisi e commento del racconto di B. Pahor, <i>Il rogo nel porto</i> (fornito dal docente); riscoperta delle fonti giuridiche della tutela delle comunità linguistiche minoritarie.	Si faccia riferimento al curricolo di istituto

M08: Attività interdisciplinari

Esercitazioni pratiche sul testo argomentativo. L'argomentazione corretta basata sul testo di B. Mastroianni <i>Discussioni online: l'arte di dissentire nello scenario iperconnesso</i> (fornito dal docente).	Si faccia riferimento al curricolo di istituto
Lettura durante l'anno di un testo integrale di narrativa/saggistica a scelta degli studenti, presentati alla classe tramite relazione scritta o orale.	

Mediazione didattica

Metodologie	Ambienti di apprendimento
Lezione frontale e partecipata Cooperative learning Problem solving	Aula scolastica Laboratorio informatico



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: www.davincicarli.edu.it

Discussione guidata Didattica delle immagini	
Strumenti	Verifiche
Computer Libri di testo Lavagna interattiva multimediale Audiovisivi Risorse online Classroom	Prove scritte Verifiche orali

Libri di testo adottati

Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *Qualcosa che sorprende*, voll. 2 (anno precedente) 3.1 e 3.2

Trieste, 10/06/2024

Firma del docente
